

SÅ FIK FORVENTNINGERNE EN EKSTRA TAND

Gennem mere end 54 år har jeg haft min gang på Klampenborg Galopbane, så det er blevet en del af min tilværelse. Jeg har været så heldigt stillet, at have beskæftiget mig med mange af galop-sportens forgreninger koncentreret om "Nordeuropas smukkeste galopbane": Som tilskuer, som ansat på Klampenborg Galopbane, som hesteejer og som skribent i forskellige medier.

Sæsonforretning

Klampenborg Galopbane er en sæsonforretning. Det betyder naturligvis, at spændingen er støt stigende omkring den nye sæson, faktisk fra den gamle sæson slutter, indtil vi tager til sæsonpremieren året efter. Gennem de lange vintermåneder følger mange med i sporten fra Täby, fra Dubai og fra Englands National Hunt Season, kulminerende med Grand National Steeplechase.

Hænderne fulde i den væddeløsløse tid

Og så her forleden modtog vi en virkelig gennemarbejdet og flot brochure med navnet "PROFILEN" fra Klampenborg Galopbane - og mon ikke det skærpede appetitten for den kommende sæson. Udført i layout som Galoppen og med inspirerende og oplysende tekst om den kommende sæson, der klart viser, at Banes beskedne administration ved Tom Christensen, Michael Koefoed og Gitte Laugesen har haft hænderne fulde i den væddeløbsløse tid.

En god fornemmelse

"... en overordnet målsætning, der ganske enkelt går ud på, at du skal have en god og spændende, men også afslappet og behagelig oplevelse", skriver Tom Christensen og den målsætning giver læ-

seren en god fornemmelse af en planlægning, der skulle betyde, at sæson 2011 har gode muligheder for at fortsætte den positive trend, Klampenborg Galopbane har oplevet de seneste år. Et blik på sæsonplanen på brochurens bagside viser, at sæsonen indeholder de løb en sæsonplan skal indeholde - men kombineret med nyskabelser.

Nyskabelser er med til at skabe fremtiden

Og nyskabelser skal der til for at kunne konkurrere i det enorme udbud af fritidsaktiviteter, der efterhånden udbydes, hvor man enten kan begive sig ud i byen eller hygge sig foran TV'et. Sidstnævnte mulighed har man heldigvis også som galopfan, da Dantoto åbner mulighed for både at spille og følge løbene live. Dejligt i en snæver situation - men det kan ikke sammenlignes med at overvære løbene - og fornemme atmosfæren - på Klampenborg Galopbane.

Ingen "hvide pletter"

Det er skønt at se, at der ikke er nogle "hvide pletter" på sæsonplanen. Forstået således, at hver løbsdag har sit eget omdrejningspunkt. Helt i top er det, at de tre succesfyldte Jubilæumsløb fra i fjor fremover ser ud til at skulle have deres faste plads på terminslisten. I år med Klampenborg 101-års Mile 15. maj, Klampenborg 101-års Sprint 17. juli og Klampenborg 101-års Stayer 21. august. Alle tre med 101.000 kroner i præmiesum og alle lagt på søndage.

Mange søndagsløb

Og der bliver mange søndage i den kommende sæson - ikke mindre end syv af slagsen med start kl. 12:30 - og det er Restauratøren nok ikke ked



Sæsonplanen for 2011 lægger op til mange dage med fyldte tribuner

af. Man kan så håbe på, at også spisekortet indbyder til en kulinarisk oplevelse. Søndagsløbene har "Søndags Lunch-løb" som overskrift og er bygget op omkring det populære V4-spil og Lunch Dubbel spillet.

Koncentration omkring spillet

Og nu vi er ved spillet, så fremhæver Tom Christensen i sine indledende bemærkninger i brochuren vigtigheden omkring spillet for Klampenborg Galopbane. Der har derfor garanteret også været glæde i Banens Sekretariat, da det blev meddelt, at der i år bliver hele ni dage med spil fra Sverige og at Norge også spiller med mange af dagene. "GALOPPEN" vil derfor i år koncentrere sig i større omfang om information omkring spillet, tips og spilleinformationer.

Det ville betyde meget, hvis også den - naturligvis meget velkomne del af publikum, der blot elsker at se løbene, nyde naturen og opleve de ædle heste på nært hold - også besøgte Totalisatoren lidt mere. Banens indtjening ville stige, så den igangværende fremgang kan fastholdes for alle.

"Saturday Night Racing"

Tilbage til Terminsplanen og til det helt nye koncept: "Saturday Night Racing", der afholdes lørdag 11. juni, lørdag 9. juli og lørdag 13. august. Et koncept, der nok primært retter sig mod det yngre - men heldigvis - stigende segment af Klampenborg Galopbanes publikum. Dagene skydes i vejret med løb fra kl. ca. 17:40 og når sidste løb er afsluttet begynder Saturday Night Racing for alvor centreret omkring Racing Club, hvor der er drinks, dj, dans og masser af atmosfære. Og Restauranten arrangerer hellere end gerne private fester i forbindelse med Saturday Night Racing. Et godt initiativ, der fortjener en bedre skæbne end det,

der blev forsøgt for nogle år tilbage, men som slet ikke fangede det etablerede publikums interesse - nu prøves konceptet af igen, og med den rigtige - og nødvendige - markedsføring, skal det nok blive en succes!

Det er Derbydag 26. juni

Når hertil lægges, at vi også kan se frem til den festlige Irish Day at the Races, den dobbelte klassiske dag, Breeders Cup dagen, Scandinavian Open Championship dagen, der nu har Lanwades Stud som sponsor, Damernes Dag etc. og så naturligvis årets højdepunkt, Derbydagen, 26. juni, så er der meget at glæde sig til.

Klampenborg Galopbanes amabssadører

Kritik? Det har jeg vanskeligt ved at finde efter denne gennemgang af sæsonplanen for 2011. Derimod en opfordring. Det er blevet meget moderne med ambassadører for mange forskellige organisationer etc. Vi, der alle holder af galop-sporten og Klampenborg Galopbane, behøver vel næppe at blive udråbt som ambassadører for Banen - det er vi allerede. Men vi kan måske alle-sammen gøre lidt mere for at øge interessen og få flere mennesker til Klampenborg. Det vil betyde meget.

Premieredag med premierevejr

Og skulle nogle være interesseret i sponsorer, lørdagsarrangementer eller måske blive navne sponsor for et løb, så kan det også lade sig gøre. Kontakt Scandinavian Raceweb på 20 33 58 11.

Så blev det sidste punktum sat. Og jeg har netop hørt, at vejret på Premieredagen skulle blive rigtigt Premierevejr. Det manglede da også bare med det gode oplæg til sæson 2011 - på gensyn!

Per Aa. Bustrup.

